

SÍNTESIS DEL CONCEPTO DE ERGONOMÍA

Ergonomía es el campo de conocimientos multidisciplinar que estudia las capacidades y habilidades de los humanos, analizando aquellas características que afectan al diseño de productos o procesos de producción. En todas las aplicaciones su objetivo es común: adaptar productos, tareas y herramientas a las necesidades y capacidades de las personas, mejorando la eficiencia, seguridad y bienestar de usuarios y trabajadores.

El planteamiento ergonómico consiste en diseñar los productos de manera que sean éstos los que se adapten a las personas, y no al revés. Las consecuencias son claras: aumento de los accidentes laborales (máquinas y utensilios mal diseñados) a corto plazo; aumento de incidencia y prevalencia de lesiones músculo-esqueléticas asociadas a problemas ergonómicos (malas posturas, movimientos repetitivos, manejo de cargas...) a largo plazo. Son estas últimas enfermedades crónicas y acumulativas que afectan de forma todavía no suficientemente valorada a la calidad de vida y capacidad de trabajo de las personas.

Cuando se adaptan los objetos a las necesidades y características de los usuarios se realizan las tareas con más facilidad, evitándose accidentes y lesiones, y aumentando la eficiencia del trabajo:

ERGONOMÍA: ADAPTACIÓN ⇒ FACILITACIÓN ⇒ EFICIENCIA

MINUJA considera la enseñanza, administración y estudio un campo laboral para niños y muchos jóvenes y adultos. Como el concepto de Ergonomía se ha de aplicar a todos los niveles, MINUJA lo tiene presente para ofrecer bienestar a toda la sociedad.

Uno de nuestros objetivos es que los jóvenes estudiantes, futuros adultos, aprovechen nuestra experiencia en atriles especiales para escritura y estudio y mesas pupitre para que puedan evitar y/o corregir los malos hábitos posturales que producen incomodidad y problemas de espalda y visión.

Sabemos que nuestro enfoque visual para leer, escribir, dibujar, tejer, etc. mejora considerablemente usando un plano inclinado, proporcionando mejor postura del cuerpo. Entonces, ¿por qué se trabaja en planos horizontales?

¿Se ha planteado usted lo importante y necesario que es utilizar mobiliario ergonómico o adecuado en las tareas de cada día?

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Actualmente, la primera causa de baja laboral en España está relacionada con la espalda, y según estudios muy recientes, es posible que otras patologías o enfermedades también estén vinculadas a los problemas de la columna vertebral (cervical, dorsal, lumbar...).

Una gran parte de las dolencias de la espalda, es debida a los malos hábitos posturales que se adquieren a temprana edad al realizar las tareas propias del estudio (lectura, escritura, dibujo, música, pintura, etc) en colegios, institutos, universidades, etc., y también en el hogar.

Sabemos que la Ergonomía es la ciencia que trata de la adaptación del trabajo a las condiciones psicológicas y anatómica-fisiológica de la persona, a fin de que esta obtenga la mayor eficacia posible. MINUJA se basa en el concepto de la Ergonomía para ofrecer a los niños, padres, profesores, administrativos, personas mayores o con discapacidad, atriles-pupitol, mesas-pupitre, bastidores para manualidades... que le ayudarán a obtener mas autonomía y bienestar protegiendo además su salud.

Emplee 15 minutos de su tiempo en leer, estudiar y valorar las siguientes preguntas:

- ¿Cuántas horas, días, meses, años ha pasado o pasa trabajando inclinado sobre una mesa.
- ¿Cuántas horas ocupan los niños en sus tareas del colegio y los deberes en el hogar?
- ¿Qué grado de importancia tienen las columnas en los edificios y viviendas?
- ¿Cómo valora la salud de la columna vertebral en su vida?
- ¿Cree que el deterioro de la columna vertebral puede repercutir en su persona, lo mismo que repercutiría el deterioro de una columna en un edificio?
- Cuando escribe o estudia, ¿utiliza un pupitre?
- ¿Qué diferencia hay entre una mesa y un pupitre?
- ¿Se puede obtener una buena postura escribiendo sobre una mesa?
- ¿Por qué las malas posturas de los estudiantes, administrativos, etc. pueden provocar patologías de la columna vertebral u otras relacionadas y agravar las ya existentes?
- ¿Tiene su campo de estudio y escritura adaptado a su altura y campo visual?
- Cuando está sentado, ¿tiene sus rodillas a la altura de los muslos?
- ¿Estudia con una iluminación directa a su izquierda si es diestro y a la derecha si es zurdo?
- ¿Tiene además de la iluminación directa, otra general cuando estudia por las noches?
- ¿Ha colocado su pupitre en posición perpendicular a la ventana?
- ¿Es consciente de que puede prevenir riesgos a niños y jóvenes para que en la edad adulta disfruten de una vida más sana?
- ¿Puede imaginar a los grandes compositores, Mozart, Chopin... escribiendo su música sin un atril?

ESTAMOS CON USTED PARA ASESORARLE